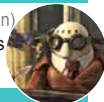


JEUNE PUBLIC - LES EXTRAS DE MARS

L'Autan s'associe cette année encore au festival Jeune Public LES EXTRAS et vous propose 4 séances autour de la thématique **Bêtes curieuses**.

LES FANTASTIQUES LIVRES VOLANTS DE M. MORRIS LESSMORE

A PARTIR DE 7 ANS France, Argentine, Animation de Laurent Witz, Alexandre Espigares (50min)
Programme de 5 courts-métrages d'animation narrant des histoires singulières de personnages atypiques et très imaginatifs.



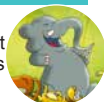
DRÔLES DE CRÉATURES

A PARTIR DE 3/4 ANS Pologne, Royaume Uni, Canada, Animation (37min)
On croise parfois de bien étranges créatures... sans penser forcément que ce n'est pas si facile d'être différent.



LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

A PARTIR DE 3/4 ANS France, Belgique, Animation (40min) de Arnaud Demuyck
Nouveau programme de La Chouette du cinéma présentant 6 courts métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux.



EN SORTANT DE L'ÉCOLE

A PARTIR DE 5 ANS France, Animation (39 min) de Marie Larrivé, Camille Authouart...
Une collection de 13 courts métrages d'animation de 3mins, qui se propose d'associer 13 poèmes de Prévert et d'Apollinaire à l'univers graphique de jeunes réalisateurs français.



JEUNE PUBLIC

MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE

A PARTIR DE 7 ANS France, Japon, Animation de Hiromasa Yonebayashi (1h42)
Mary vient d'emménager chez sa grand-tante dans le village de Manoir Rouge. Dans la forêt voisine, elle découvre une fleur mystérieuse qui ne fleurit qu'une fois tous les 7 ans. On l'appelle la «fleur de la sorcière». Pour une nuit seulement, grâce à la fleur, Mary possèdera des pouvoirs magiques...



L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT ET JOSEPHINE

A PARTIR DE 5 ANS République tchèque, Animation de Filip Pošivac, Barbora Valecká (45min)
Bert et Joséphine vivent dans un prunier au milieu de la forêt. Ensemble, ils prennent soin des créatures qui la peuplent et s'assurent de leur bien-être. Chaque soir, Bert s'occupe de l'éclairage de la forêt, assuré par des champignons lumineux. Une parfaite harmonie règne dans leur univers jusqu'au jour où les champignons lumineux commencent à disparaître...



♥ Coup de Cœur de l'Équipe (on a vu et on a beaucoup aimé!)

VO Version Originale sous titrée français

SN Film en Sortie Nationale

AD séance avec audiodescription avec casque et émetteur

VSM Version sous titrée français sourds et malentendants

LES TARIFS	Plein tarif	7,50€
	Réduit adhérents Ramonville-Ciné / Studio 7 / Ciné 113	5,80€
	Réduit 14-25ans, étudiants, dem. d'emploi, bénéf. RSA	4,80€
	Réduit -14 ans (hors animations)	4€
	Carte Jeune Occitanie Pyrénées Méditerranée	3€
	Abonnements :	
	Abonnement ADULTE (carte 8 places x 6,50€)	52€ <small>+1€ achat carte</small>
	Abonnement ADHÉRENT (carte 8 places x 5,50€)	44€
	location lunettes pour séances 3D	2€
	1 ^{ÈRE} SÉANCE APRÈS MIDI (hors 18h30, week end et animations)	4,50€

LES ABBONNEMENTS PAPIER RESTENT VALABLES

séances privées pour groupes et scolaires nous consulter

Cotisation annuelle à l'Association Ramonville Ciné 15 € par personne

Le Printemps du cinéma 19^{ème} édition !

les dimanche 18, lundi 19 et mardi 20 mars,

toutes les séances sont au tarif unique de 4€ pour tous les films.

SEMAINE DU 14 MARS 2018

Mercredi 14/03	18h15 (VO) Phantom Thread	21h Cinelatino SN (VO) Mala Junta		
Judi 15/03				
Vendredi 16/03	16h (VO) 4,5€ Phantom Thread	18h30 Cinelatino AP (VO) Nobody's watching	21h (VO) Wajib	
Samedi 17/03	11h Les Extras Les fantastiques livres volants	16h30 Les Extras Drôles de créatures	18h Cinelatino SN (VO) Mala Junta	20h30 Ciné rencontre s.Pey et la boîte aux lettres du cinétière
Dimanche 18/03	11h30 Les Extras La Fontaine fait son cinéma	16h Les Extras En sortant de l'école	17h30 AD La Ch'tite famille	20h30 (VO) Phantom Thread
Lundi 19/03		18h15 (VO) Phantom Thread	21h (VO) Classique Cinelatino Apportez-moi la tête d'Alfredo Garcia	
Mardi 20/03	14h30 4,5€ Thé au ciné La Ch'tite famille	16h45 (VO) Wajib	18h30 (VO) Cinelatino AP (VO) Nobody's watching	21h La Fête du Court Révisons nos classiques

SEMAINE DU 21 MARS 2018

Mercredi 21/03		18h30 (VO) La forme d'eau	21h Cinelatino AP (VO) Notre enfant
Judi 22/03	AD	18h30 Ni juge ni soumise	21h Le retour du héros
Vendredi 23/03	16h30 4,5€ Le retour du héros	18h30 (VO) La forme d'eau	21h Ciné Latino Rencontre (VO) Mariana
Samedi 24/03	15h30 Made in Asta Mary et la fleur de la sorcière	18h Cinelatino AP (VO) Notre enfant	21h (VO) La forme de l'eau
Dimanche 25/03	15h30 La Ch'tite famille	18h Made in Asta Mary et la fleur de la sorcière	20h30 Ni juge ni soumise
Lundi 26/03		18h30 (VO) La forme de l'eau	21h Classique Made in Asta (VO) Chunking express + Interv.
Mardi 27/03	16h30 4,5€ Ni juge ni soumise	AD 18h30 Le retour du héros	21h Made in Asta (VO) Avant que nous disparaissions

SEMAINE DU 28 MARS 2018

Mercredi 28/03		18h30 La belle et la belle	AD 21h Made in Asta (VO) Vers la lumière + débat sous réserve	
Judi 29/03		18h15 (VO) Call me by your name	21h (VO) Lady bird	
Vendredi 30/03	AD 16h 4,5€ La belle et la belle	18h30 (VO) L'ordre des choses	21h (VO) Call me by your name	
Samedi 31/03	15h30 L'étrange forêt de Bert et Joséphine	16h45 (VO) Lady bird	18h45 Made in Asta (VO) Vers la lumière	21h La belle et la belle
Dimanche 1/04	16h L'étrange forêt de Bert et Joséphine	17h30 (VO) Call me by your name	20h30 (VO) L'ordre des choses	
Lundi 2/04		18h30 (VO) L'ordre des choses	21h Classique Made in Asta (VO) Happy together	
Mardi 3/04	16h 4,5€ (VO) Call me by your name	18h45 (VO) Lady bird	AD 21h La belle et la belle	

FILMS ACTUALITÉ FILMS JEUNE PUBLIC FILMS CINÉ CLASSIQUE FESTIVALS ANIMATIONS

PROCHAINEMENT Razzia, Éva, La fête est finie
JEUNE PUBLIC Willy ou les gardiens du lac...



L'Autan

PLACE JEAN JAURÈS RAMONVILLE
salle classée Art et Essai patrimoine et répertoire / jeune public

14 MARS AU 3 AVRIL 2018

PROGRAMME N°05

4 OSCARS®
DONT
MEILLEUR FILM
MEILLEUR RÉALISATEUR - GUILLERMO DEL TORO
MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE - MEILLEURS DÉCORS



plus d'infos et le programme complet

www.mairie-ramonville.fr ou répondeur programme 05 61 73 64 64

ALLOCINE
lautan.cine.allocine.fr

@CinemaAutanRamonvilleStAgne



pour recevoir le programme par mail

cine.autan@wanadoo.fr



PHANTOM THREAD | VO



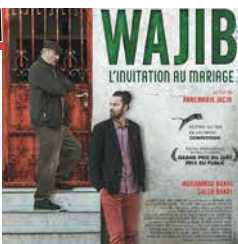
Etats-Unis, Drame de Paul Thomas Anderson (2h11)
Avec Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville
Meilleur acteur dans un drame – Golden Globes 2018
Dans le Londres des années 50, le couturier de renom Reynolds Woodcock et sa soeur Cyril règnent sur le monde de la mode anglaise...



WAJIB | VO



Palestine, Drame d'Annamarie Jacir (1h36)
Avec Mohammad Bakri, Saleh Bakri, Maria Zreik
Abu Shadi, 65 ans, divorcé, prépare le mariage de sa fille. Dans un mois, il vivra seul. Shadi, son fils, architecte à Rome depuis des années, rentre quelques jours pour l'aider à distribuer les invitations au mariage...



LA CH'TITE FAMILLE



France, Comédie (1h47min) de Dany Boon
Avec Dany Boon, Laurence Amé, François Berléand
Valentin et Constance, un couple d'architectes designers en vogue préparent le vernissage de leur rétrospective au Palais de Tokyo. Mais Valentin a menti sur ses origines prolétaires et ch'tis.



SERGE PEY ET LA BOÎTE AUX LETTRES DU CIMETIÈRE

France, documentaire de Francis Fourcou (1h25)
Film en Sortie nationale

Avec Serge Pey, la poésie est debout, la poésie est le pain des pauvres... Avec lui, la poésie tape du pied et marche... et nous suivons sa marche de la poésie, de Toulouse jusqu'à la tombe du poète Antonio Machado, à Collioure...

Séance le 17 mars à 20h30 suivie d'une discussion avec le réalisateur.



LA FORME DE L'EAU | VO

Etats-Unis, Fantastique, Drame de Guillermo Del Toro (2h06)
Avec Sally Hawkins, Michael Shannon, Richard Jenkins
Film multi primé: Meilleur réalisateur aux Oscars 2018, Golden Globes 2018...

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Modeste employée d'un laboratoire gouvernemental ultrasecret, Elisa mène une existence solitaire, d'autant plus isolée qu'elle est muette. Sa vie bascule à jamais lorsqu'elle et sa collègue Zelda découvrent une expérience encore plus secrète que les autres...



NI JUGE NI SOUMISE



France, documentaire de Jean Libon et Yves Hinant (1h39)
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Pendant 3 ans les réalisateurs ont suivi à Bruxelles la juge Anne Gruwez au cours d'enquêtes criminelles, d'auditions, de visites de scènes de crime. Ce n'est pas du cinéma, c'est pire.



LE RETOUR DU HÉROS



France, historique, comédie de Laurent Tirard (1h30)
Avec Jean Dujardin, Mélanie Laurent, Noémie Merlant

Elisabeth est droite, sérieuse et honnête. Le capitaine Neuville est lâche, fourbe et sans scrupules. Elle le déteste. Il la méprise. Mais en faisant de lui un héros d'opérette, elle est devenue, malgré elle, responsable d'une imposture qui va très vite la dépasser...



LA BELLE ET LA BELLE



France, Comédie de Sophie Fillières (1h35)
Avec Sandrine Kiberlain, Agathe Bonitzer, Melvil Poupaud

Margaux, 20 ans, fait la connaissance de Margaux, 45 ans : tout les unit, il s'avère qu'elles ne forment qu'une seule et même personne, à deux âges différents de leur vie...



CALL ME BY YOUR NAME

France, Italie, Etats Unis, Drame de Luca Guadagnino (2h11)
Avec Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg

Été 1983. Elio Periman, 17 ans, passe ses vacances dans la villa que possède sa famille en Italie, à jouer de la musique classique, à lire et à flirter avec son amie Marzia. Un jour, Oliver, un séduisant Américain qui prépare son doctorat, vient travailler auprès du père d'Elio...

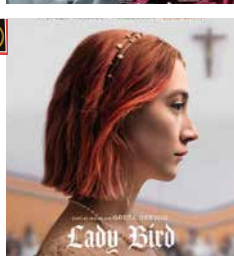


LADY BIRD



Etats-Unis, Comédie dramatique de Greta Gerwig (1h35)
Avec Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Tracy Letts

Christine « Lady Bird » McPherson se bat désespérément pour ne pas ressembler à sa mère, aimante mais butée et au fort caractère, qui travaille sans relâche en tant qu'infirmière pour garder sa famille à flot...



L'ORDRE DES CHOSES



Italie, France, Policier de Andrea Segre (1h55)
Avec Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston, Olivier Rabourdin
Rinaldi, policier italien de grande expérience, est envoyé par son gouvernement en Libye afin de négocier le maintien des migrants sur le sol africain. Sur place, il se heurte à la complexité des rapports tribaux libyens et à la puissance des trafiquants exploitant la détresse des réfugiés. Au cours de son enquête, il rencontre dans un centre de rétention, Swada, une jeune somalienne...



LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

RÉVISONS NOS CLASSIQUES - à partir de 14 ans

Programme de 7 courts métrages (1h27)

Quel est le point commun entre Samuel Benchetrit, Gustave Kervern, Antonin Peretjako, François Ozon, Tim Burton, Denis Villeneuve, Michel Hazanavicius et l'équipe de Toledano-Nakache ? Des classiques, tout court !



CINÉ LATINO

MALA JUNTA | VO - Film en Sortie nationale



Chili, drame de Claudia Huaiquimilla (1h29min)
Avec Andrew Bargsted, Eliseo Fernández, Francisco Pérez-Bannen
Tano, adolescent turbulent, est envoyé dans le sud du Chili, chez son père qu'il n'a pas vu depuis plusieurs années. Au lycée, il fait la connaissance de Cheo, jeune garçon timide d'origine mapuche avec qui il se lie d'amitié...



NOBODY'S WATCHING (Nadie nos mira) | VO



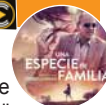
Avant-première - Argentine, Colombie, Drame de Julia Solomonoff (1h41min).
Avec Guillermo Pfening, Elena Roger, Rafael Ferro
Nico est un comédien argentin tout juste installé à New York. Dans l'attente de trouver un rôle, il enchaîne les petits boulots pour s'en sortir... Sa vie affective et sociale s'en trouve bouleversée... *Le film sera précédé du court-métrage ROSINHA.*



NOTRE ENFANT (UNA ESPECIE DE FAMILIA) | VO



Avant-première - Argentine, France, Drame de Diego Lerman (1h35min)
Avec Bárbara Lennie, Daniel Aráoz, Claudio Tolcachir
Médecin de Buenos Aires, Malena s'apprête à devenir mère au terme d'une démarche d'adoption longue et éprouvante. Remplie d'espoir, elle parcourt les 800 kilomètres qui la séparent de la mère biologique...



MARIANA (Los Perros) | VO



Chili, France, de Marcela Said (1h34min)
Avec Antonia Zegers, Alfredo Castro, Rafael Spregelburd
Mariana, quadragénaire de la haute bourgeoisie chilienne s'efforce d'échapper au rôle que son père, puis son mari, ont défini pour elle. Elle éprouve une étrange attirance pour Juan, son professeur d'équitation de 60 ans, ex-colonel suspecté d'exactions pendant la dictature. *Vendredi 23 mars à 21h Séance en présence de la réalisatrice*



APPORTEZ-MOI LA TÊTE D'ALFREDO GARCIA | VO

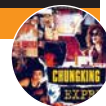
Etats-Unis, Mexique, drame de Sam Peckinpah (1h52min)
Avec Warren Oates, Isela Vega, Gig Young
Dans une hacienda mexicaine règne El Jefe, riche et puissant propriétaire foncier. Il torture sa fille tombée enceinte pour qu'elle révèle le nom du séducteur: Alfredo Garcia. El Jefe offre alors une récompense d'un million de pesos...



MADE IN ASIA

CHUNKING EXPRESS | VO

Hong-kong, Chine, drame de Wong Kar-Wai (1h37min)
Avec Brigitte Lin Ching-hsia, Tony Leung Chiu Wai, Faye Wong
L'histoire de deux flics lâchés par leur petite amie. *Lundi 26 mars, le film sera suivie d'une rencontre avec E. Cano.*



HAPPY TOGETHER | VO

Hong Kong, drame de Wong Kar-Wai (1h36min)
Avec Leslie Cheung, Tony Leung Chiu-wai
Lai et Ho, deux garçons amoureux, quittent Hong Kong pour l'Argentine. Mais quelque chose tourne mal tandis qu'ils roulent vers le Sud. Ho quitte son amant. Lai rentre à Buenos Aires et prend un job dans un bar de tango. Ho réapparaît...



AVANT QUE NOUS DISPARAISIONS | VO

Japon, drame, science-fiction de Kiyoshi Kurosawa (2h09min)
Avec Masami Nagasawa, Ryuhei Matsuda, Hiroki Hasegawa
Alors que Narumi et son mari Shinji traversent une mauvaise passe, Shinji disparaît soudainement et revient quelques jours plus tard. Il semble être devenu un homme différent, tendre et attentionné.



VERS LA LUMIÈRE | VO



Japon, drame de Naomi Kawase (1h41min)
Avec Masatoshi Nagase, Ayame Misaki, Tatsuya Fuji
Misako décrit les objets, les sentiments et le monde qui l'entoure. Son métier d'audiodescriptrice de films, c'est toute sa vie. Lors d'une projection, elle rencontre Masaya, un photographe dont la vue se détériore irrémédiablement. *Mercredi 28 mars à 21h la projection sera suivie d'un débat (sous réserve)*

